Zeitschrift
der Architekturstiftung
Südtirol

10 Euro
ISSN 2281–3292
#102 – 7/2016

Rivista della
Fondazione Architettura
Alto Adige

TURRIS BABEL

Arch. Marco Sette

»Mi ricordo quel giorno in cui sono entrato per la prima volta nel loro ufficio e sono rimasto subito colpito dall'atmosfera, dal buon profumo di legno, dalle tante piante vicino alla finestra, dal succo di mela naturale e per ultimo ma non di poco conto dalla loro accoglienza e attitudine. Mi son reso subito conto di avere a che fare con persone speciali, fuori da quello che è una convenzionale struttura aziendale.«

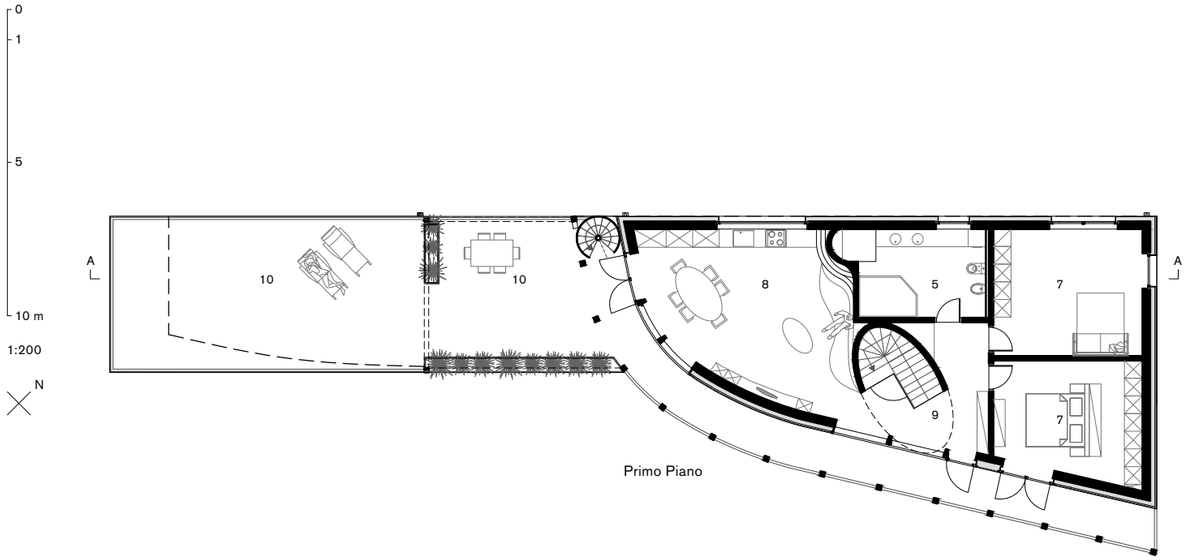
Portrait: Jasmine Deporta

La sfida è stata quella di realizzare un edificio con materiali naturali, con struttura portante in legno massiccio nur-holz priva di chiodi e colle, che produce più energia di quella che consuma, con standard casa clima gold nature, ma anche bello e accattivante nella propria architettura. Si sono valorizzate le bellezze naturalistiche del luogo, la campagna e i vigneti, il paese di Magrè e la valle dell'Adige con le sua ampiezza e le montagne di contorno. L'idea è stata quella di creare un corpo compatto che curvasse verso sud in modo da massimizzare l'esposizione solare che si apre verso il canale e la campagna circostante; Questo gesto derivante da un'esigenza funzionale è diventato la caratteristica architettonica dell'edificio. Il complesso è costituito da un corpo principale a forma di spicchio, dove al piano terra alloggiano gli uffici e lo show room con le grandi superfici vetrate che garantiscono un ottima illuminazione naturale e l'apporto di energia solare e al primo piano un alloggio di servizio con meno aperture vetrate. Il volume dell'edificio principale è connesso tramite una grande terrazza a un piccolo edificio nato per ospitare i clienti che possono provare le sensazioni di abitare in una casa in legno naturale. Tra questi due volumi si «apre» il primo quadro verso la campagna, altri poi all'interno, dalla finestra lunga dell'ufficio, dalla finestra del bagno ma soprattutto dalla finestra lunga della cucina in cui la bellezza del paesaggio rurale è arricchita sullo sfondo dal paese e dal campanile di Magrè. Il cuore dell'edificio è la scala elissoidale circondata da colonne in legno che ricordano gli alberi, che sembra sospesa nell'aria che «organizza» tutti gli spazi interni.

Marco Sette *1973
si laurea alla FAF di Ferrara nel '99. Inizia la sua attività lavorativa collaborando con lo studio Metrogramma di Milano. Si trasferisce negli Stati Uniti, a San Diego (Ca), dove collabora a numerosi progetti e svolge attività didattica presso l'università Woodbury e presso la New School of Architecture a San Diego. Tornato in italia nel 2006 fonda lo studio M7 Architecture+Design occupandosi dei seguenti settori: architettura, bioarchitettura, architettura d'interni, design industriale, urbanistica.

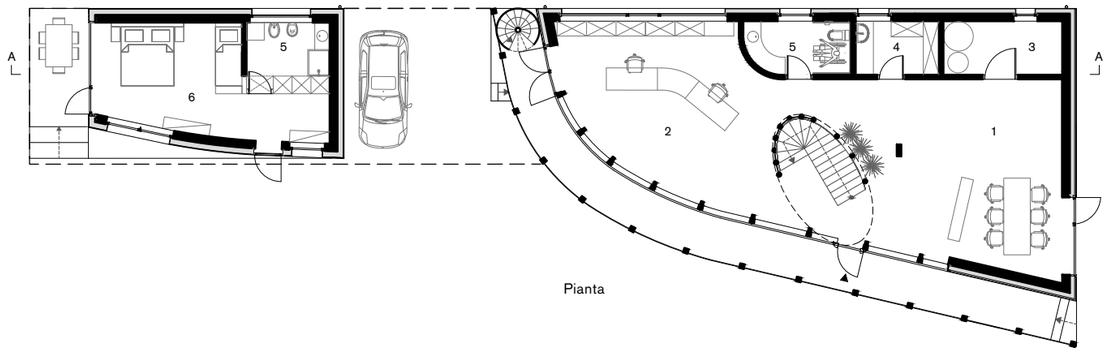
→ m–7.it

Magrè sulla strada del vino
Margreid an der Weinstraße
Committente Bauherr
CasaSalute srl, Herta Peer, Klaus Romen
Progetto e direzione lavori
Planung und Bauleitung
Arch. Marco Sette
Statica Statik
Attilio Marchetti Rossi
Impianti elettrici e termoidraulici
Elektro- und Thermohydraulische Anlagen
Energytech
Facciate vetrate Glasfassaden
Askeen srl, Helmut Moratelli
Fotografo Fotograf
Hannes Meraner
Durata Progettazione Planungsdauer
2010 – 2011
Inizio lavori Baubeginn
Luglio Juli 2012
Ultimazione lavori Fertigstellung
Giugno Juni 2014
Superficie costruita Überbaute Fläche
350 m²
Superficie spazi esterni
Überdachte Außenfläche 692 m²
Superficie del lotto
Grundstückfläche 952 m²
Cubatura Bruttorauminhalt
1400 m³
Costo complessivo dell'intervento
Gesamtkosten Gebäude
1.200.000 Euro



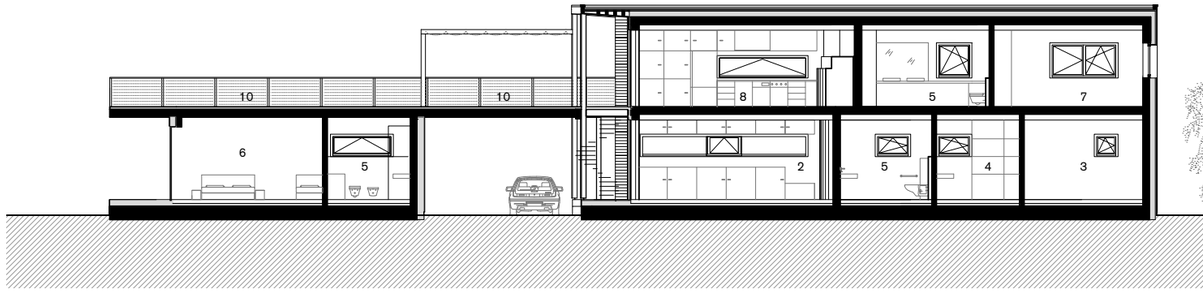
Primo Piano

1 Show room
2 Uffici
3 Vano tecnico
4 Ripostiglio
5 WC



Pianta

6 Stanza casa ospiti
7 Stanza
8 Soggiorno-cucina
9 Corridoio
10 Terrazza



Sezione A–A